

Gravador de Áudio – Zoom - U-44



O U-44 é uma interface de áudio compacta de 4 entradas / 4 saídas que permite gravar e executar onde quer que esteja. Pequeno o suficiente para caber na palma da sua mão, o U-44 vem equipado com os recursos necessários para gravar áudio de 24 bits / 96 kHz em qualquer lugar.

O U-44 oferece os mesmos pré-amplificadores de microfone de alta qualidade e baixo ruído que os nossos aclamados gravadores Handy H5 e H6, além de compatibilidade com as cápsulas de entrada intercambiáveis da Zoom para possibilidades incríveis. Use o U-44 com seu PC, Mac ou iPhone / iPad via USB - ou como um conversor AD / DA autônomo e pré-amplificador de microfone. Nenhuma outra interface de áudio oferece tanta versatilidade, valor e desempenho.

ESPECIFICAÇÕES

ANALOG IN: ENTRADA 1/2

Conector: Tomadas combinadas TRS / XLR (XLR: 2 quente, TRS: DICA quente)

Ganho de entrada: 0 - 43 dB

Impedância de entrada: 2,6 k Ω (MIC IN) 1,1 M Ω (quando Hi-Z ON)

Nível máximo de entrada: +2,7 dBu (MIC IN) / +20,7 dBu (TRS IN)

Poder fantasma: + 48V

ANALOG IN: ENTRADA DE MIC

Cápsulas de entrada de zoom suportadas: XYH-6, MSH-6, SGH-6, EXH-6, SSH-6, XYH-5

ANALOG OUT: SAÍDA PRINCIPAL L / R

Conector: Tomadas de telefone TRS (desbalanceadas)

Nível máximo de saída: +10 dBu (a 0 dBFS)

Impedância de saída: 330 Ω

ANALOG OUT: SAÍDA DE LINHA 1/2

Conector: RCA (coaxial)

Nível máximo de saída: +8 dBu (a 0 dBFS)

Impedância de saída: 1k ω

ANALOG OUT: TELEFONES

Conector: Tomada de telefone estéreo padrão

30 mW x 2 (em carga de 32))

Nível máximo de saída: +10 dBu (a 0 dBFS)

Impedância de saída: 33 Ω

DIGITAL IN / OUT: S / PDIF ÓPTICO

Conector: TOSLINK

Frequências de amostragem suportadas:

96 kHz, 88,2 kHz, 48 kHz, 44,1 kHz

DIGITAL IN / OUT:S / PDIF COAXIAL

Conector: RCA (coaxial)

Frequências de amostragem suportadas: 96 kHz, 88,2 kHz, 48 kHz, 44,1 kHz

Características de frequência:

A 44,1 kHz: $\pm 1,5$ dB: 20 Hz - 20 kHz

A 96 kHz: ± 2 dB: 20 Hz - 40 kHz

Ruído de conversão de entrada:

EIN medido: -119,5 dB (IHF-A)

a 43 dB, entrada de 150 Ω

Número de canais de gravação e reprodução de áudio:

Gravação: 4 canais

Reprodução: 4 canais

Frequências de amostragem: 96 kHz, 88,2 kHz, 48 kHz, 44,1 kHz

Profundidade de bits: 24 bits

Interface: USB 2.0

MIDI IN / OUT: Tomada DIN de 5 pinos

Fonte de energia:

Alimentação de barramento USB (Tipo B)

ZOOM AD-17 (Micro-B)

Fonte de alimentação DC 5V (Micro-B)

2 pilhas AA (4 horas de operação contínua com o phantom power desligado)